

I.E.S. Vaguada de la Palma.  
Dpto. de Lengua Castellana y Literatura

# Imagina estos textos

IV Premio de fotografía



---

2.<sup>a</sup> Categoría

4.º de ESO, 1.º y 2.º de Bachillerato

---



*Antonio Machado*

1939-2019: LXXX Aniversario de su muerte

Fue una clara tarde, triste y soñolienta  
tarde de verano. La hiedra asomaba  
al muro del parque, negra y polvorienta...

La fuente sonaba.

Rechinó en la vieja cancela mi llave;  
con agrio ruido abrióse la puerta  
de hierro mohoso y, al cerrarse, grave  
golpeó el silencio de la tarde muerta.

*Soledades, galerías y otros poemas*



A la desierta plaza  
conduce un laberinto de callejas.  
A un lado, el viejo paredón sombrío  
de una ruinoso iglesia;  
a otro lado, la tapia blanquecina  
de un huerto de cipreses y palmeras, [...]

*Soledades, galerías y otros poemas*



En los labios niños,  
las canciones llevan  
confusa la historia  
y clara la pena;  
como clara el agua  
lleva su conseja  
de viejos amores,  
que nunca se cuentan.

*Soledades, galerías y otros poemas*



Se ha asomado una cigüeña a lo alto del campanario.  
Girando en torno a la torre y al caserón solitario,  
ya las golondrinas chillan. Pasaron del blanco invierno,  
de nevascas y ventiscas los crudos soplos de infierno.

Es una tibia mañana.

El sol calienta un poquito la pobre tierra soriana.

*Soledades, galerías y otros poemas*



Las ascuas de un crepúsculo morado  
detrás del negro cipresal humean...  
En la glorieta en sombra está la fuente  
con su alado y desnudo Amor de piedra,  
que sueña mudo. En la marmórea taza  
reposa el agua muerta.

*Soledades, galerías y otros poemas*



Pasaba el agua rizada bajo los ojos del puente.  
Lejos la ciudad dormía,  
como cubierta de un mago fanal de oro transparente.  
Bajo los arcos de piedra el agua clara corría.

Los últimos arreboles coronaban las colinas  
manchadas de olivos grises y de negruzcas encinas.

*Soledades, galerías y otros poemas*



[...] En el camino blanco  
algunos yertos árboles negrean;  
en los montes lejanos  
hay oro y sangre... El sol murió... ¿Qué buscas,  
poeta, en el ocaso?

*Soledades, galerías y otros poemas*





La tarde está muriendo  
como un hogar humilde que se apaga.

Allá, sobre los montes,  
quedan algunas brasas.

Y ese árbol roto en el camino blanco  
hace llorar de lástima.

¡Dos ramas en el tronco herido, y una  
hoja marchita y negra en cada rama!

¿Lloras?... Entre los álamos de oro,  
lejos, la sombra del amor te aguarda.

*Soledades, galerías y otros poemas*



De tu morena gracia,  
de tu soñar gitano,  
de tu mirar de sombra  
quiero llenar mi vaso.  
Me embriagaré una noche  
de cielo negro y bajo,  
para cantar contigo,  
orilla al mar salado,  
una canción que deje  
cenizas en los labios...

*Soledades, galerías y otros poemas*



Estos chopos del río, que acompañan  
con el sonido de sus hojas secas  
el son del agua, cuando el viento sopla,  
tienen en sus cortezas  
grabadas iniciales que son nombres  
de enamorados, cifras que son fechas.

*Campos de Castilla*



¡Encinares castellanos  
en laderas y altozanos,  
serrijones y colinas  
llenos de obscura maleza  
encinas, pardas encinas;  
humildad y fortaleza!

*Campos de Castilla*



Por ti la mar ensaya olas y espumas,  
y el iris, sobre el monte, otros colores,  
y el faisán de la aurora canto y plumas,  
y el búho de Minerva ojos mayores.  
Por ti, ¡oh, Guiomar!...

*De un cancionero apócrifo*



Al andar se hace camino  
y al volver la vista atrás  
se ve la senda que nunca  
se ha de volver a pisar.  
Caminante, no hay camino,  
sino estelas en la mar.  
Caminante, son tus huellas  
el camino, y nada más;  
caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar.

*Campos de Castilla*



Mi corazón está donde ha nacido,  
no a la vida, al amor, cerca del Duero...  
¡El muro blanco y el ciprés erguido!

*Nuevas canciones*



Mas busca en tu espejo al otro,  
al otro que va contigo.

*Nuevas canciones*





Tiene una boca de fuego  
y una cintura de azogue.  
Nadie la bese.  
Nadie la toque.  
Cuando el látigo del viento  
suena en el campo: ¡amapola!

*Cancionero apócrifo*



Tu alma será una hoguera  
en el azul invierno aterecido  
para aguardar la amada primavera.

*Soledades, galerías y otros poemas*



Estos días azules y este sol de la infancia.

*Último verso de Antonio Machado*

